

Musique de chambre en Normandie 2021

Jeudi 28, vendredi 29, samedi 30, dimanche 31 octobre et lundi 1^{er} novembre 2021

Centre Culturel Guy Gambu – saint Marcel, Eglise de Vernonnet,
Eglise de Notre Dame de l'Isle, Eglise de Giverny

Direction artistique : Michel Strauss

Programmation au 13/09/21

Les Artistes

Sharon Coste (soprano), Joseph Puglia (violon), Vassily Chmykov (violon), Hugo Meder (violon), Clément Batrel-Genin (alto), Clément Pimenta (alto), Michel Strauss (violoncelle), Clara Strauss (violoncelle), Clara Dietlin (violoncelle), Lucas Eubel-Frontini (contrebasse), Jean-Claude Vanden Eynden (piano), Ana-Maria Vera (piano), William Sabatier (bandonéon)

Les Concerts

Jeudi 28 octobre 20h –église de Vernonnet :

musique française – impressionnisme

Claude Debussy – Sonate pour piano et violoncelle

Ottorino Respighi – Il Tramonto

Gabriel Fauré – Quatuor pour piano et cordes en Ut mineur op 15

Sharon Coste, soprano – Vassily Chmykov, violon – Joseph Puglia, violon – Clément Pimenta, alto – Clément Batrel-Genin, alto - Michel Strauss, violoncelle - Clara Strauss, violoncelle - Ana-Maria Vera, piano – Jean-Claude Vanden-Eynden, piano

Vendredi 29 octobre 20h – Eglise de Vernonnet :

récital piano/voix - Gershwin, Bernstein and friends...

Francis Poulenc - Banalités n° 2 « Hôtel »

George Gershwin - The Man I Love

Leonard Bernstein - Trouble in Tahiti, "What a movie"

Stephen Sondheim - A little Night Music, "Send in the clowns »

George Gershwin - Porgy and Bess « My man's gone now »

Jule Styne & Leo Robin - Gentlemen prefer blonds, « Diamonds are a girl's best friend »

Leonard Bernstein – West Side Story, « America »

Kurt Weill - Marie Galante, « Youkali »

Barbara Streisand & Michel Legrand - Yentl, « Papa can you hear me »

Harold Arleen & Yip Harburg - The Wizard of Oz, « Somewhere over the rainbow »

Sharon Coste, soprano - Jean-Claude Vanden-Eynden,

Samedi 30 octobre 15h30 – Eglise de Giverny

Programme autour de Beethoven et Mozart

Jean-Claude Vanden-Eynden, piano – Michel Strauss, violoncelle

Samedi 30 octobre 20h – Centre Culturel Guy Gambu, Saint Marcel

« Piazzollissimo »

Astor Piazzolla - Five Tango Sensations (*Asleep - Loving - Anxiety - Despertar – Fear*)

Astor Piazzolla - Cuatro Estaciones Porteñas (*Verano Porteño - Otoño Porteño - Invierno Porteño - Primavera Porteña*)

Astor Piazzolla - Le Grand Tango

Astor Piazzolla - Michelangelo 70

Astor Piazzolla - Muerte del angel

Astor Piazzolla - Vayamos Al Diablo

Astor Piazzolla - Adios Nonino

*Hugo Meder, violon – Vassily Chmykov, violon – Clément Batrel-Genin, alto – Clara Dietlin, violoncelle
- Lucas Eubel-Frontini, contrebasse – William Sabatier, bandonéon – Ana-Maria Vera, piano*

Dimanche 31 octobre 15h30 – Eglise Notre Dame de l'Isle

Félix Mendelssohn – trio n°1 en ré mineur, op49

Brahms – Quintette pour 2 alti n°2 op 111

*Joseph Puglia, violon – Hugo Meder, violon - Clément Batrel-Genin, alto - Clément Pimenta, alto –
Clara Strauss, violoncelle - Clara Dietlin, violoncelle- Ana-Maria Vera, piano*

Lundi 1^{er} novembre 15h30 – Eglise de Vernonnet

Arvo Pärt – Fratres

Pēteris Vasks – Castillo Interior

Dimitri Shotakovitch – Trio n°1 pour violon, violoncelle et piano en ut mineur, op8

Alexandre Borodine – quatuor à cordes n°2 en Ré majeur

*Hugo Meder, violon – Vassily Chmykov, violon - Clément Pimenta, alto - Clara Strauss, violoncelle –
Clara Dietlin, violoncelle – Ana-Maria Vera, piano*