

On s'ra là !!

PROGRAMME

NOTRE-DAME DE LIRE



25 JUN 2017
10H-18H



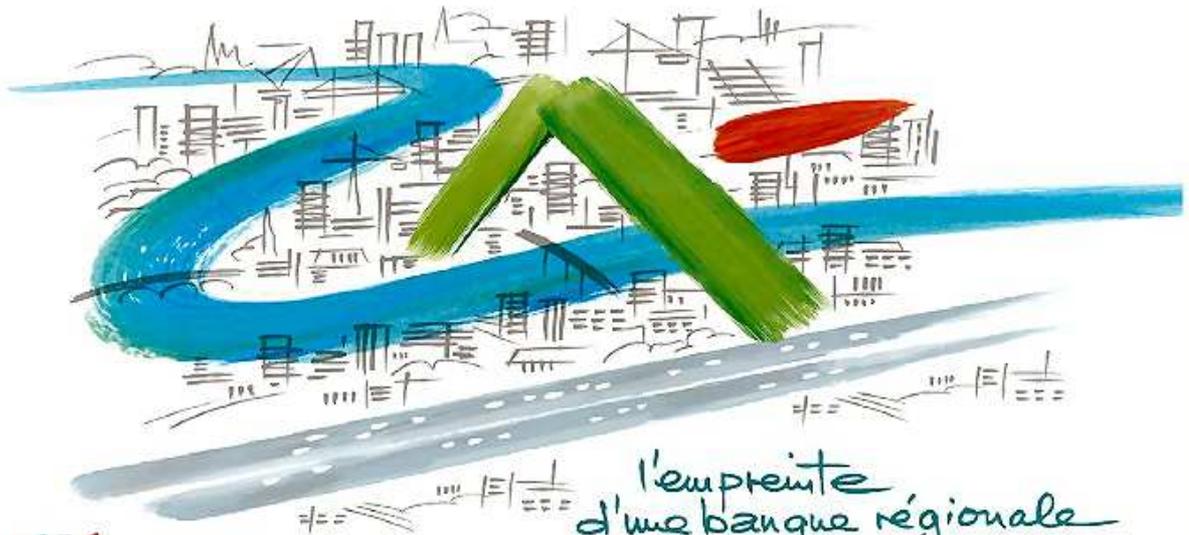
ESPLANADE DES BERGES DE LA SEINE

NOTRE-DAME DE L'ISLE

50 AUTEURS
CAFES LITTERAIRES
LECTURES PUBLIQUES
ANIMATIONS JEUNESSE.

RENSEIGNEMENTS : 06.12.48.68.78

HENNEZI'S
 Notre Dame de l'Isle
 PRESAGNY
 PORT-MORT
 CA
 NORMANDIE - SEINE
 VERNON CONDUITE
 snecma
 JEGADO
 Allianz
 A2CM MASSET
 ARTISAN CHARPENTIER
 BOULANGERIE
 ACO
 B. LORAILLEUR
 La vie en rose
 DÉPARTEMENT DE L'EURE en Normandie
 Café de la mairie
 Meubles D'ARTMENTIER
 Le Clos St Paul
 SA D M



NORMANDIE-SEINE

Le bon sens a de l'avenir

www.lempreintedunebanqueregionale.fr

AGENCE DE VERNON
2 bis, place d'Evreux
Tél. 09 69 39 31 10

AGENCE DE SAINT-MARCEL
Rue des Prés
Tél. 09 69 39 31 15

Société coopérative à capital variable agréée en tant qu' établissement de crédit
Société de courtage d'assurances immatriculée au Registre des Intermédiaires en Assurances ORIAS sous le numéro 07 025 320.

VERNON CONDUITE

NOUVEAU
À VERNON

Un rythme de formation
adapté à vos besoins

Trois Audi A1
disponibles pour
votre apprentissage

- Permis B
- Conduite accompagnée
- Conduite supervisée
- Stages de code / conduite accélérée



2 AGENCES POUR VOUS SERVIR

FRENEUSE CONDUITE

1, rue Jean Tissier
(face au CCal Intermarché)
78840 FRENEUSE
Agrément N° E1107813850
01 30 93 46 20 - 06 98 39 30 54
www.auto-ecole-freneuse.fr

VERNON CONDUITE

15, rue de la Procession
27200 VERNON
Centre-ville
Agrément N° E1502700040
09 52 56 19 98 - 06 98 39 30 54
www.auto-ecole-vernon.fr

ILETAITUNEHISTOIRE.COM
PARCE QU'AUJOURD'HUI, OUVRIR UN LIVRE
DOIT ÊTRE AUSSI SIMPLE QU'OUVRIR UNE FENÊTRE.



FACILITER L'ÉDUCATION POUR TOUS

Il était une histoire.com est une association loi 1901, reconnue d'intérêt général, qui a pour objet de promouvoir l'éducation et la culture en France. Elle est membre de l'Association Française pour l'Éducation et la Culture (AFC) et de l'Association Française pour l'Éducation et la Culture (AFC).



MAIE - Mission d'Appui à l'Initiative Éducative

Le programme

Samedi 24 Juin : 19h30

Soirée théâtrale
avec les comédiens
du « **Lion** »!



Dimanche 25 juin :

De 10h à 18hsans interruption:

- Nos auteurs en dédicace
- Des cafés littéraires animés par Richard Gauthier



CLAIRE BUREL : Le bien-être

DANIEL LACOTTE: Proverbes et Dictons

GERARD DE CORTANZE : Les Zazous

FREDERIC REVEREND: Comment faire un atelier d'écriture

JEAN- SEBASTIEN PETITDEMANGE : Patrimoine français

FABIEN LECOEVRE : Histoire de la chanson française et Dalida à l'occasion du 30eme anniversaire de sa disparition

- 16h 17h Le grand QUIZ !

DANIEL LACOTTE vous propose de vous amuser avec la langue française et vous fera gagner de nombreux prix !



- 17h15 remise des prix du concours de nouvelles
- 17h45 discours officiels et cocktail de clôture

Avec nos animateurs:



Bertrand de Vautibault et son Bateau Atelier

sur lequel seront accueillis, lecteurs, comédiens, musiciens...



Balthazar

« Rat de Bibliothèque »
Jonathan Juéry lira pour vous des extraits de vos auteurs préférés et vous fera découvrir les autres...



Catherine et Hélène

raviront les plus jeunes avec « l'heure du conte »

Les stands de nos partenaires:



assureur militant!



La restauration

Vous pourrez déguster une multitude de bonnes choses concoctées par nos bénévoles !!!



Le mot du président

NOTRE DAME 2 LIRE

C'est parti ! Le dimanche 25 juin, ce sera la DEUXIEME édition du Salon du Livre de Notre-Dame-de-L'Isle, le plus pittoresque et insolite des salons du livre de France et de Navarre.

Pourquoi ? D'abord parce qu'il se tient en plein air, sous de petits barnums, sur la merveilleuse esplanade des bords de Seine du village. Ensuite parce qu'il est vivant, les lecteurs ne se contentent pas de venir saluer leurs auteurs préférés à leurs stands, puisqu'ils ont, en effet, la possibilité de participer à des ateliers d'écriture ou d'improvisation ; de dresser l'oreille pour suivre telles ou telles lectures publiques, de vivre à l'heure du conte ou de prendre -sans sucre !- un bon café littéraire. Sans oublier le plaisir de jouer au passionnant quiz de la langue française.

Et j'en passe...

Cinquante auteurs vous attendent tout au long de cette journée. Tant des romanciers ou des historiens que des essayistes, des BDistes, des régionalistes ou des pros du polar.

C'est donc le moment idéal pour faire provision de livres (personnalisés !) à emporter cet été dans votre sac de plage.

Cinquante auteurs présents, sans compter l'esprit de Georges Feydeau qui n'hésitera pas à faire le déplacement du bord de Seine pour se voir mis en scène, le 24 juin au soir à 19H30 en avant-première, par la troupe du Théâtre du Lion.

Vous souhaitez passer la journée entière sur l'esplanade de Notre-Dame-de-Lire ? Rien ne s'y oppose puisqu'un stand « buvette-restauration » est à votre disposition.

En ce qui me concerne, j'aurais mauvaise grâce à faire la fine bouche puisque cette manifestation conviviale se tient à un saut de puce de ma fenêtre et de la planche de travail sur laquelle je prépare mes émissions ou mes articles et peaufine mes bouquins.

Je me sens donc dans la douce obligation de venir passer avec vous un beau dimanche au bord de l'eau...

Michel de Decker

Président de la Société des Auteurs de Normandie

Président d'honneur de Notre-Dame de Lire.



Le mot du maire



Notre Dame de Lire,

Il y a deux ans déjà, une équipe d'habitants passionnés de lecture relevait le défi de réaliser un salon du livre en plein air dans notre modeste commune rurale. Ce fut une réussite dont nous sommes fiers et nous ne pouvons que les remercier pour cette excellente initiative.

Le challenge aujourd'hui est de pérenniser cette biennale dans le cadre magnifique des bords de Seine qui a inspiré tant d'artistes. Pour cela les bénévoles de l' AISLC (Association Isoise Sport Loisirs et Culture) se sont investis sans compter afin que la réussite de cette deuxième édition soit au rendez-vous. Ainsi, un panel diversifié d'auteurs a répondu présent pour vous faire rêver et vous faire vivre un moment exceptionnel. Nous les remercions chaleureusement pour leur implication.

Alors le dimanche 25 juin, vous serez nombreux je l'espère, pour participer à cette animation culturelle et venir partager avec les auteurs votre passion pour la lecture que vous soyez petits ou grands. Mettre un visage sur un nom, découvrir le dernier roman à la une, ou une bande dessinée, un polar, il y en aura pour tous les goûts. La chasse aux dédicaces est ouverte. Alors, j'espère avoir le plaisir de vous y rencontrer pour partager une journée de découverte inoubliable.

Thibaut BEAUTÉ
Le Maire

Le mot de la présidente de l' AISLC



En 2013, ou 2014 je ne sais plus, Michel de Decker m'avait glissé ces quelques mots: «En regardant notre bord de Seine, je ne peux m'empêcher d'imaginer un beau salon du livre en plein air à cet endroit... »

Il devait faire beau sans doute car sans réfléchir, j'ai dit : « banco ! »

Puis 2015 est arrivé et il a fallu respecter la parole donnée ! Nous sommes partis avec une bande de novices en la matière, un peu fous sans doute, sans nous rendre compte de l'ampleur de la tâche. À plusieurs reprises, j'ai bien failli renoncer ! Et puis le 28 juin est arrivé. Vous étiez là peut-être... Des sourires, du soleil, de la bonne humeur, une parenthèse enchantée qui nous a fait oublier les angoisses passées.

Le salon serait une biennale, c'était décidé depuis le début. Il faut prendre soin des troupes et ne pas les épuiser ! Bien nous en a pris car en 2016, notre esplanade était recouverte d'1mètre 40 d'eau !

Nous voici en 2017 et après bien des péripéties encore: le soleil est là, et nous sommes réunis à nouveau dans ce lieu magnifique. Des grincheux nous ont appelé « Salon de campagne » , et bien OUI! Nous le revendiquons! Nous sommes heureux de vous accueillir dans ce cadre verdoyant avec pour fond la Seine et à nos narines les effluves des grillades. Où les enfants peuvent courir après des loups et les passants déguster, sous les arbres, les œuvres sitôt achetées...

J'espère que la réussite de ce deuxième salon sera à la hauteur de l'investissement de toute mon équipe de bénévoles car, si c'est mon nom qui signe cet article, sans leur indéfectible soutien, « NOTRE-DAME DE LIRE » n'existerait pas !

Bonne journée à tous

Pascale BILLARD
Présidente de l' AISLC



Caniveaux extérieurs	Dispositifs anti-refoulement	Séparateurs à graisses
Cours anglaises	Regards de visite	Siphons de cours
Courettes d'aération	Plaques graviers	Rénovation des routes
Siphons et caniveaux de douche	Dalles à engazonner	

ACO conçoit, produit et propose des solutions innovantes et durables pour la gestion du cycle de l'eau



STAR - 2015 -
Votre partenaire confiance

Laurent Blanchet
 Dj / Animateur
 Photographies
 06-66-14-21-13

Mariages
Anniversaires
Baptêmes
soirées privées
Karaoke

Contact e-mail: blanchet2@spr.fr

Chambres d'hôtes de charme
Le Clos St Paul
 06 15 45 12 77

Une Vie en rose
 27510 Pressagny-l'Orgueilleux
 06 68 62 48 23

Allianz Eric Gautier agent général

• Rue de la Procession
 27200 VERNON
 Tel. : 02.32.71.20.50

• 6, route de Fourges
 27620 GASNY
 Tel. : 02.32.52.29.24

Nos partenaires:

Le Bateau Atelier de la Maison Pierre Bonnard



Déjà présent sur le salon 2015, Bertrand de Vautibault, propriétaire de la maison Pierre Bonnard revient cette année avec un nouveau bateau!

Dans cette embarcation plus spacieuse, il nous a concocté un programme surprise mêlant lecture théâtre et musique...

L'association « Lire et faire lire »



Plaisir de lire, plaisir de partager. Lire et faire lire est un programme de développement du plaisir de la lecture et de la solidarité intergénérationnelle en direction des enfants fréquentant les écoles primaires et autres structures éducatives (centres de loisirs, crèches, bibliothèques..).

Alexandre Jardin, romancier, et Pascal Guénée, ancien Président du Relais civique, ont créé l'associa-

Les Bibliothèques Sonores de l'Association des Donneurs de Voix



L'Association des Donneurs de Voix (ADV) est forte de 115 Bibliothèques Sonores en France. Elles offrent un service de prêt gratuit aux personnes souffrant d'un handicap les empêchant de lire (handicap attesté médicalement).

Les catalogues proposent plusieurs dizaines de milliers de livres sonores, des grands classiques aux ouvrages contemporains.



Davy Artéro

Après des contes de jeunesse écrits pour ses enfants, cet auteur féru de cinéma et de littérature fantastique publie en 2010 un roman d'épouvante,

« Quatre Saisons ».

L'amour du genre ne l'a plus quitté depuis.

En 2013, viennent un recueil de nouvelles fantastiques, puis un roman d'horreur et un recueil de nouvelles illustré,

En 2014 son roman « Lyza » rend hommage au cinéma et à la littérature d'horreur. En 2015, petite incursion dans le domaine comique avec la sortie d'un roman sur la crise de la quarantaine.

En mars 2017 paraît son dernier roman « Consciente agonie »



Agathe Bozon

Journaliste, Agathe Bozon travaille pour la presse, la publicité et l'édition. Adoratrice du Littré, adepte du

Bescherelle, grande fan de Pierre Desproges et admiratrice de Raymond Devos, elle transmet sa passion pour la langue française et l'orthographe avec humour et efficacité. Dans sa « Grammaire Fun », elle propose un programme modulable pour muscler ses connaissances grâce à une méthode inédite en 4 temps : se tromper – découvrir les astuces grammaticales et les comprendre – vérifier que l'on a compris – fixer les idées grâce aux récapitulatifs.



Claire Burel

Inclassable enthousiaste : la joie de vivre anime Claire BUREL depuis toujours. Avec créativité et fantaisie, elle l'exalte pour réveiller ce qui dort en nous. Ex-enseignante, thérapeute avec les mots (Vernon, 27200), conférencière, elle invente des livres de développement personnel et, zéro routine oblige, un jeu de cartes pour booster la gratitude. Son site

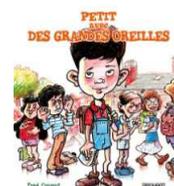
ClaireBurel.com est aussi riche de contenus inspirants et d'un « test d'enthousiasme » ! & **FaceBook.com/LesMotsQuiSoignent**

Au salon, elle nous présente plusieurs ouvrages dont « Expérience de l'invisible ».



Fred Coconut

Dessinateur éclectique ! Il dessine des livres pour enfants, Albums de B.D. et d'ados d'humour Pour ado et adultes, mais également un guide «touristico-humoristique» : « Vous avez bien Région ! » et une ballade photographique sur les côtes normandes illustrée de ses textes : « De sable et de falaises ». Si tout cela aiguise votre curiosité, courez voir le site : grafouniages.fr et sa page Facebook : Fred Coconut



Nathalie Chéry Chevalier,

vit à Aulnay sur Mauldre. Maman de deux petites filles, son goût pour les histoires pour enfants refait surface à l'arrivée de sa première fille. Ses études et sa profession l'ayant éloignée de la voie littéraire elle s'y replonge avec passion depuis lors et prend un plaisir immense à raconter des histoires pour les 7/13 ans.

Aventure, mystère, amitié, voyages et souvenirs d'enfance voilà ce qui l'inspire pour faire naître ces histoires .

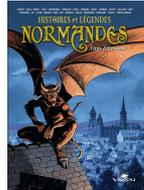
Ses titres disponibles : - Le sceptre de l'île d'Illona, La clé du mystère, Elina et la graine sacrée.





Cordoba

À l'âge de 9 ans, il commence sa première BD dans un petit cahier à dessin d'écolier (une BD très inspirée de « Goldorak »). Très vite il tombe amoureux du journal « *Spirou* » qui va lui apporter, un graphisme très franco-belge.- « *Spirou* a été, pour moi, le meilleur professeur de bande dessinée et surtout ma plus grande motivation pour devenir un Franquin, un Uderzo, etc. » Avec les éditions Sémio il signera des BD très engagées .Il présente au salon **Histoires et légendes normandes** ainsi que **Nono et moumoune** , BD truculente, réalisée en collaboration

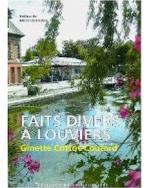


Ginette Cottot Coutard



Journaliste, puis enseignante cette auteure a publié huit livres, romans, nouvelles, psycho-policiers ou poèmes.

Elle présente deux ouvrages au Salon. : » **Faits divers à Louviers** » (Préface de Michel De Decker) une intrigue en forme de promenade dans la ville au suspense riche en rebondissements, qui aborde le thème du harcèlement moral et **La fragilité des coquelicots** roman en forme de reflet de la condition féminine durant la première guerre mondiale, qui narre le destin de deux femmes



Jean-Paul Croizé

Ancien chroniqueur scientifique au Figaro, Jean Paul Croizé s'est toujours intéressé à la psychologie et

à l'étude des sentiments humains.

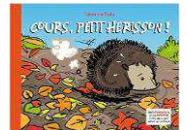
Pour décrire ceux-ci, il écrit des romans dans lesquels les personnages, même fictifs, n'en représentent pas moins la manière dont il imagine la vie telle qu'elle se déroule en nous tous, dans ce que nous aimerions être. : libres de rêver, et libres d'aimer.

Il présente aujourd'hui son quatrième ouvrage **La Malebête** dans lequel il décrit son amour pour ce pays encore mystérieux qu'est le Gévaudan, où la malédiction de la fameuse « bête »



Séverine Dalla

Est auteur, illustratrice et éditrice jeunesse, originaire du Nord, elle est installée en Normandie depuis 1996. Ses livres, des romans premières lectures ou pour ados, des albums illustrés et surtout des «petites BD», comportent souvent un message pédagogique en arrière-plan... En 2012, elle crée « Vert Pomme » une maison d'édition jeunesse "verte" basée en Normandie. Dans chaque ouvrage, une histoire sert de support à un thème lié à l'écologie Ccmmme dans **Cours petit hérisson** La fiction, est complétée par une courte partie pédagogique (activité, jeux, éco-gestes...). Elle propose aussi des animations pour enfants en milieu scolaire, médiathèques ou à l'occasion d'événements ou journées dédiées à l'environnement.



Gérard de Cortanze

A la fois écrivain, directeur de collection et éditeur ,Gérard de Cortanze a publié plus de soixante-dix livres, traduits en vingt-cinq langues, notamment des romans tels que **Assam**, prix Renaudot 2002, **Indigo**, prix Paul Feval 2009, **l'An prochain à Grenade...**Prix méditerranée 2014 **Pierre Benoît, le romancier paradoxal**, Prix de l'Académie française 2014.

On lui doit également de nombreux livres sur des peintres, Zao Wou Ki, Antonia Saura, Richard Texier, et notamment **Frida Kahlo, la beauté terrible** et **Les amants de Coyoacan**.

En 2016, sort **Zazous** son dernier roman .

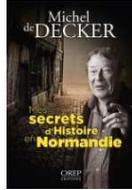
Une autre de ses passions, l'automobile, a fait l'objet de plusieurs ouvrages documentaires.



Michel De Decker



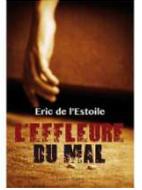
Emule et ami d'André Castelot et Alain Decaux, c'est un conteur truculent qui met sa verve et son humour au service de l'Histoire de la France et de la Normandie. Auteur de nombreuses biographies, plusieurs fois lauréat de l'Académie française et du prix du Cercle Interallié, il anime des rubriques sur France Bleu et participe régulièrement à l'émission « Secrets d'Histoire », avec Stéphane Bern. Il collabore à différentes publications historiques, telles les revues *Historia* ou *Patrimoine Normand*. Son dernier ouvrage **Mes secrets d'Histoire en Normandie** est une plongée indiscreète et drôle dans la vie des grands hommes de notre région.



Eric de l'Estoile



Parisien de naissance, avant de se faire adopter par la Normandie, qu'il considère comme une terre de mystères, ce passionné de science fiction, de romans policiers et de bandes dessinées a mené à côté de ses activités professionnelles (dans l'industrie puis le paramédical) une vraie carrière d'écrivain. Son premier livre **Pas de Traces !** sorti chez Les Nouveaux Auteurs, a été le thriller finaliste du prix VSD du polar en 2009. Depuis, il se consacre à l'écriture de romans policiers, thrillers remplis d'actions et d'humour (Complot V1), et de polars intimistes et plus sombres tels que **L'Effleure du Mal!**



Cécile Delacour-Maitrinal



Née en 1978, Cécile Delacour-Maitrinal a été bercée depuis son enfance par la littérature de Stephen King.

Son roman *Ange gardien* a reçu le prix jeunesse 2012 du salon du livre d'Aumale et le prix du Lion's club Louviers Le Neubourg. Thriller fantastique, **La Moisson des Ténèbres**, son sixième livre, a été récompensé par le prix des collégiens d'Aumale en septembre 2016.



Arnaud DELALANDE



est écrivain, scénariste, librettiste et professeur en dramaturgie. Il est l'auteur d'une dizaine de romans dont *Le Piège de Dante*, les *Fables de Sang* ou *le Jardin des Larmes*. Il a publié une vingtaine d'albums de bandes dessinées (*Le Dernier Cathare*, *Surcouf*, *Aliénor*). Il travaille comme scénariste de cinéma (*les Drôles de Petite Bêtes*) et librettiste d'opéra (*Little Nemo*). Il viendra présenter ses dernières BD et deux polars historiques sur la Révolution française, mettant en scène son héros récurrent, Viravolta : **Révolution1 Le Cœur du Roi1** : , et **Révolution 2 : Le Sang du Roi**. Son œuvre est traduite au total dans une vingtaine de pays.

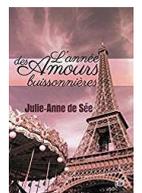


Julie-Anne de Sée



Initiée à l'amour des livres dès son plus jeune âge, Julie-Anne de Sée imagine qu'un jour elle aussi sera écrivain. Après une carrière d'enseignante d'anglais et de lettres à Paris, elle se consacre désormais uniquement à l'écriture, en Normandie où elle réside.

Les amours, les découvertes sensuelles l'ont l'aménée à se lancer le défi d'un premier roman érotique. Ainsi est né **Amuse-Bouche**, bientôt suivi de plusieurs autres publications. Son dernier roman **L'Année des Amours Buissonnières** est paru en juillet 2016. Ainsi qu'un recueil de nouvelles pour lequel elle fut Finaliste du Prix de la Nouvelle Erotique 2016.





Gisèle Delaporte

Native de Fleury sur Andelle, pays où elle s'est mariée, s'est toujours investie dans les problèmes sociaux. Après avoir écrit

L'Absence elle poursuit avec *Que fais-tu dans la rue?*, à la suite de rencontres avec les SDF, puis *Tristes enfances* un livre construit à partir de témoignages réels sur des faits insoupçonnables à priori. Ensuite elle crie sa colère à l'égard de l'évolution de notre société dans *Au secours tout fout le camp !* puis appelle à la tolérance dans *Oui à la différence !* Dans *L'impossible pardon* qui vient de paraître, elle stigmatise certains problèmes familiaux...



Roger Delaporte

D'abord enseignant cet auteur à l'humour souvent caustique s'est lancé dans l'écriture à sa retraite.

Après *Histoire d'os à Evreux*, un policier un peu déjanté, il a notamment publié *Les grandes affaires criminelles de l'Eure* qui porte sur une quarantaine de dossiers (infanticides au XIX ème, colonie pénitentiaire des Douaires...) puis *Les nouvelles affaires criminelles de l'Eure* complément du précédent ouvrage.

Il présente également au salon *Les mystères de l'Eure*, qui traite avec légèreté des histoires de religion, de diableries et de personnages célèbres du département.



Cécile Delile

Enseignante dans les Yvelines, elle est partie sur les traces de Guy de Maupassant avec ses

correspondances et son œuvre dans *Laure, Flaubert et moi... Maupassant. Le Balcon* retrace la belle rencontre de Manet et de Berthe Morisot autour d'un tableau, un voyage chez les impressionnistes, dans un siècle qu'elle adore.



Raphaël Delpard

Réalisateur, scénariste, journaliste et écrivain, passionné par le cinéma fantastique, il tourne en 1980, la Nuit de la mort. Au début des années 90, il se consacre à l'Histoire, sous la forme d'un travail de mémoire sur l'Occupation, la guerre d'Indochine ou la guerre d'Algérie. Il réalise deux autres films tirés de ses livres éponymes : *Les Enfants Cachés* (1998) et *Les Convois de la Honte* (2010).

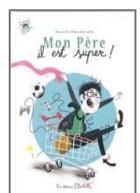
Son œuvre s'appuie sur la volonté de regarder en face des vérités difficiles et des souffrances insupportables, exprimées dans un style sobre et maîtrisé. Il présentera à Notre Dame de l'Isle son dernier ouvrage : *le roman d'amour de Lucrece Borgia*



Maureen Dor

est née en Belgique. Elle découvre très tôt les coulisses du grand écran et décroche son premier rôle à 10 ans. Plus tard, elle s'envole pour la France et devient chroniqueuse dans l'émission Nulle Part Ailleurs. En 1994, Elle est choisie pour présenter l'émission pour enfants *Chalu Maureen* puis rejoint « la bande à Ruquier » au début des années 2000.

Depuis 2008, elle se consacre à l'écriture de livres pour enfants. En 2011, elle lance sa propre maison d'édition, les Editions Clochette, et publie notamment *Voyage en auto-puce, ou Une formidable surprise ...* En 2017, avec la collaboration de Michel Cymes elle publie un nouveau livre *Ililivre Illivre, Quand ça va, quand ça va pas.*





Carole Duplessy-Rousée

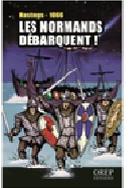
enseigne le français, l'histoire-géographie et est l'auteur de romans contemporains qui flirtent avec le passé. Son style est piquant, vif, enjoué ou émouvant et ses personnages nous ressemblent. 6 titres chez Flammarion : **Fleur et Lola ; Ce mec et moi ? Tu rêves ! Marre de compter pour des prunes ; Trois dames de cœur et atout pique ; Le Silence d'Amarine et Place des Tilleuls**. Une pétillante nouveauté 2017 est à découvrir chez Incartade(s) éditions : **A l'ombre du bonheur !**

Site internet : www.caroleduplessy-rousee.com



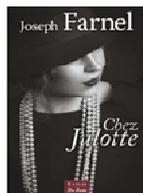
Pierre Efratas

Cap sur l'aventure ! Les romans, contes et nouvelles de Pierre Efratas vous emmènent à travers les époques... Chez les Vikings, avec **Hrólf le Vagabond** et **La Saga de Rollon**. Au près de leurs dieux dans **Sagas des Neuf Mondes**. Dans la France d'un XVIIe siècle épique avec **La Nuit des Stellaires**. Dans l'armée de Guillaume le Conquérant en compagnie d'un jeune soldat avec **Les Normands débarquent !**. Romancier, conteur de scène et de rue, animateur d'ateliers d'écriture, administrateur de la Société des Auteurs de Normandie, conférencier, biographe et traducteur, Pierre Efratas a publié une cinquantaine de récits, allant de la fantasy aux histoires dans l'Histoire.



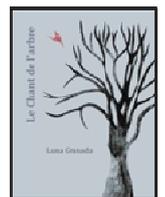
Joseh Farnel

Ce Parisien, ancien styliste et directeur d'une maison de couture de renommée internationale mène aujourd'hui une activité littéraire intense récompensée par plusieurs prix. Trois nouveautés cette année: **Canou**: la fulgurante ascension d'un héros au grand cœur **Enterrement pour VIP**: Le détective Lenarf mène une enquête suite au décès de deux clients d'une entreprise de pompes funèbres organisant des enterrements VIP l'entraînant avec deux amis policiers dans une affaire aussi dangereuse que surprenante. Et **Chez Julotte**: A la Libération, Juliette, jeune fugueuse, rejoint Alain à Paris, pour y mener une vie de luxe mais



Luna Granada

Artiste-graveur, elle écrit et illustre aussi des histoires. Son premier album pour enfants, **Le Chant de l'arbre**, une fable écologique et poétique, est sorti en 2015. Alors qu'elle est écrivain public à Saint-Denis, elle rencontre Jean-Erick Ménard, un Haïtien qui désire raconter le parcours de sa vie. Cela donnera naissance à **Tête nue**, un livre illustré en gravures sur gommages. Son album pour enfants, **Le Marchand de sommeil** vient de paraître. Luna est également co-fondatrice de la maison d'édition L'Avant-courrier.



Anouk Journo-Durey

Auteur de romans pour la jeunesse, traductrice, poète, Anouk Journo-Durey vit près de Vernon, en Normandie. Les mystères la passionnent... Elle écrit, entre autres, pour la collection *Les grandes énigmes de l'histoire* publiée par Bayard Jeunesse: **Le masque de fer, Le monstre du Loch Ness, Le triangle des Bermudes**, et **Le trésor des Templiers**... Elle a également écrit sur la mode trashion (écologique, basée sur le recyclage) dans la trilogie **Grace and Fashion** parue chez Fleurus. Parallèlement à son activité dans l'édition, elle anime des ateliers d'écriture en milieu scolaire et associatif et intervient dans le cadre de la formation continue. Anouk animera un atelier d'écriture sur notre salon.



Philippe Kaufmann



Né à Reims en 1956, demeurant près de Rouen, c'est en 2012 qu'il donne naissance à un personnage étonnant qui deviendra récurrent: une inspectrice vraiment pas comme les autres. Ses «comédies policières», comme il les définit lui-même, mélangeant intrigue et humour au deuxième, voire au troisième degré offrent des romans atypiques et originaux pour des lecteurs en quête de nouveauté. **L'inspectrice perd la tête** a reçu le prix ROUEN CONQUERANT 2016. Son choix de distribuer ses ouvrages uniquement sur les salons pour rencontrer ses lecteurs lui réussit puisqu'ils sont de plus en plus nombreux à le suivre.



Daniel Lacotte



a publié une quarantaine d'ouvrages (biographies, romans, documents, essais) et de nombreux ouvrages consacrés aux aspects jubilatoires de la langue française (Larousse, Albin Michel, Points Seuil, Hatier-Bescherelle). Ses poèmes sont publiés dans des anthologies et des ouvrages scolaires. Ingénieur et docteur en sciences physiques, mais attiré par le journalisme, il devient Directeur pédagogique du Centre de formation des journalistes de Paris et chargé de cours à l'Université Paris VIII. Il occupera ensuite différents postes de rédacteur en chef dans la presse écrite nationale. En 2017, son « Dico des mots pour briller en société » a reçu le prix du livre d'humour décerné par le Lion's club



Karine Lebert



a publié 12 romans du terroir, historiques ou contemporains, aux éditions de Borée, Presse de la Cité et France-Loisirs. Certains ont obtenu des prix.

Elle y met en scène des personnages féminins, dans une langue fluide et accessible à tous.

Elle est membre de la SADN (Société des Auteurs de Normandie) et de la SGDL (Société des Gens de Lettres)

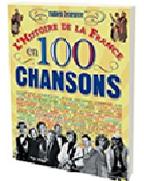
Son nouveau livre, **Les demoiselles de Beaune**, préfacé par l'historien et homme de télévision Michel de Decker, est un roman historique ayant pour cadre les hospices de Beaune. Il est paru en avril 2017 : juste à temps pour



Fabien Lecoeuvre



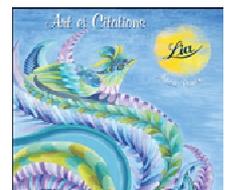
Spécialiste de la chanson française, Fabien Lecœuvre est aux côtés de Patrick Sébastien dans l'émission « Les Années Bonheur » sur France 2 depuis plus de dix ans. Auteur de nombreux ouvrages de référence (sur Claude François, Johnny Hallyday, Jacques Brel, Mylène Farmer, Renaud, Joe Dassin, Eddy Mitchell, Lorie...), il a publié notamment, aux éditions du Rocher, Le Petit Lecoeuvre illustré, dictionnaire de la chanson française. On lui doit aussi **L'histoire de France en 100 chansons** et une biographie de la chanteuse Dalida **Chez Dalida, le temps d'aimer**



Lia



Artiste peintre, Diplômée des Beaux Arts, illustratrice et auteure née à Rouen; professeur d'Arts plastiques, elle arrête l'enseignement dès 2003 pour se consacrer entièrement à sa passion; elle ouvre sa galerie à la Bouille et y installe son atelier. Coté illustratrice, auteure, Lia a réalisé trois tomes des aventures d'**Anaïs** dans un pays magique. Coté peintre, un recueil de ses réalisations **Art et Citations** vient de paraître, fruit de vingt six années de création, de passion et agrémenté de citations relevées au fil de ses lectures.





Maryline MARTIN

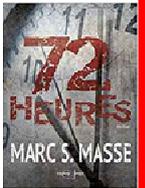
Journaliste littéraire sur une radio libre parisienne, elle est membre de la SOFIA (Société Française des Intérêts des Auteurs de l'écrit), de l'AEC (Association des Ecrivains Combattants), de la SADN.... Après **Les Dames du Chemin** et **L'horizon de Blanche**, ouvrages évoquant la vie des femmes pendant la Grande Guerre, Maryline Martin a publié son 3ème roman en mars 2017 **la vie devant Elles** : quinze portraits féminins, peut-être le reflet d'une seule et même femme, celle qui, depuis des générations, s'indigne et trépigne, trébuche mais se relève et se révèle malgré les discriminations. Quinze nouvelles résolument féministes et optimistes.



Marc Massé

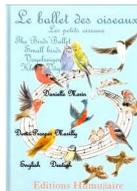
a passé de nombreuses années dans des grandes sociétés d'ingénierie, françaises et étrangères, d'abord comme responsable de la négociation de grands contrats puis a occupé diverses fonctions de management. Son métier l'a amené à voyager dans la plupart des continents. Il a vu ses équipes prises en otages, rencontré des espions, sorti ses collaborateurs de prison. Sa vision de la géographie n'a rien de touristique.

Il n'a pas pour autant oublié sa passion : l'écriture et est l'auteur de plusieurs romans : des thrillers ayant pour cadre le monde des grandes entreprises et celui du sport : **Un cheval de trop, Dope en stock, Virage dangereux, Travail au noir** et le



Danielle Morin

De formation historienne, Danielle Morin a exercé comme professeur en lycée. Parallèlement elle a été initiée aux arts plastiques par son père, peintre lui-même. Depuis plusieurs années ces diverses passions se conjuguent dans le monde du livre. L'Histoire, avec les éditions ellipses ,et l'illustration et le livre jeunesse avec les éditions Humuβaire, (collection Trilingue, en collaboration avec l'éditeur Denis P. Marilly)), celle du Brévédent, (avec l'auteur Dany Deb) et les éditions Ysec Médias (textes et dessins). Et aujourd'hui dans le cadre de ses activités artistiques (louviers Art)



Marie Murski

D'origine polonaise, sage-femme de métier, publie cinq recueils de poésie et de nouvelles jusqu'en 1990. Passage dans l'émission « Apostrophes » de Bernard Pivot en mars 1986.

Durant 14 ans, un homme pervers et violent la séquestrera. Elle cessera de travailler et d'écrire. Après cette expérience traumatisante, elle reprend la plume, change de nom d'auteur et publie en 2013 un roman, **Le chat silence**, 1^{er} prix littéraire Romillois 2015. En 2014, **Cris dans un jardin** sera le témoignage poignant de ses années de violences conjugales. Réédité trois fois et bientôt au théâtre.

En 2017, paraît **Le bébé d'Adèle**, thriller, un genre nouveau qui s'est imposé.



Claire Nadaud

Après ses études aux Beaux Arts, Claire Nadaud exerce différents métiers dans le domaine de la petite enfance et de la culture, avant de travailler uniquement pour la presse puis l'édition. Illustratrice, auteur-illustrateur d'albums, elle s'essaye au roman, puisant son inspiration autant dans la nature que dans l'univers quotidien des cités. Elle aime les gageures, les découvertes et les rencontres et pour elle, chaque livre est une aventure. Elle présente pour la jeunesse : **Au commencement, il y eut...**, **Comment l'amour vint au monde, Marre des cauchemars, Léo c'est l'heure, Quoi le curieux, La balade de Carnaval, et Avec mon Papa** le dernier en date plein de tendresse et de fantaisie, une ode à la vie .





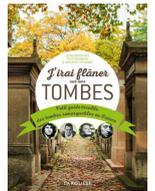
Joëlle Ortéga -Valverde

Artiste plasticienne professionnelle, Joëlle Ortega-Valverde expose dans sa galerie la Licorne à la Bouille, en France et à l'étranger. Elle est l'auteur de romans policiers d'aventure qui mettent en scène son égérie, une femme détective, la célèbre et impétueuse Rose-Marie Cassandre, dont les aventures servent de base à une réflexion sur l'écriture dans certains lycées normands, où intervient la romancière. Elle écrit aussi des romans noirs dont le nouveau **"Comment réussir sa vie quand on a une mère soixante-huitarde"** nous emmène dans une atmosphère inquiétante de réalisme, avec des personnages sans limites, décomplexés et truculents.



Jean-Sébastien Petidemange

est un journaliste spécialiste du patrimoine, de gastronomie, du savoir faire et des terroirs français. Il anime depuis 30 ans plusieurs émissions de radio (sur RTL actuellement, tous les week-end 9h15) et à la télévision (Midi en France sur France 3). Il collabore depuis 25 ans au Guide du Routard. Il est auteur pour Larousse, Hachette et Glénat. Paru en mai, **j'irai flâner sur vos tombes** est un petit guide insolite des tombes remarquables en France



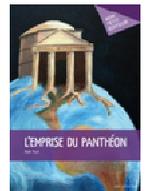
Stéphane Puisney

Né à Saint-Lô, Stéphane Puisney a collaboré avec France3 national et Normandie et travaillé pour la presse comme illustrateur. En 1999, il crée **La Saga des Lefébure** pour faire découvrir l'Histoire normande, 7 tomes sont déjà sortis. Fin 2013, l'album **Le dictionnaire rigolopédique des Arts martiaux** traite sur un ton décalé par le texte et l'illustration de l'univers des sports de combat et en 2017 le premier tome de **La Saga des Le Bihan** va nous entraîner au cœur de l'Histoire bretonne en attendant le tome 8 des Lefébure.



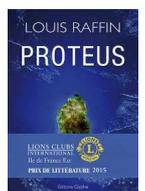
Alain Pyre

vit en Normandie depuis 1991. Ses trois premiers romans invitent le lecteur à devenir acteur et à rejoindre les protagonistes dans leurs questionnements. Questionnement sur le sens de la vie dans **« La densité du vide »** (prix du roman 2012 au Salon International du Livre de Montagne à Chamonix). Questionnement sur la genèse d'une passion amoureuse dans **Un ciel de pierres et de lunes**. Et dans **L'emprise du Panthéon** (nominé au prix Reine Mathilde 2016), questionnement sur les raisons poussant les gens à agir comme ils le font, quelquefois par des remarques cinglantes et gratuites, bizarres ou agressives...



Louis Raffin

Économiste diplômé de Sciences-Po, Louis Raffin mêle avec adresse son imagination fertile et l'envie de partager ses connaissances. Il écrit ainsi des ouvrages dont la forme divertissante lui permet d'aborder les thèmes les plus sérieux sans jamais ennuyer son lecteur. Avec **PROTEUS**, il nous entraîne dans une île de l'océan Indien où des milliers de robots assistent les hommes dans leur travail, avant de commencer à les remplacer, et l'expérience tourne au cauchemar. Dans **PROTEUS II**, il explore les perspectives de l'intelligence artificielle, avec pour toile de fond le problème des migrants, qui fuient vers les pays riches, qui les rejettent. S'il n'est pas possible de les accueillir tous, la meilleure solution est-elle de dresser des murs pour les repousser ?





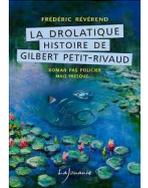
Olivier Raymond

Après des études de piano et de chant, Olivier Raymond se produit sur scène comme pianiste-interprète avec en particulier un "Hommage à Gilbert Bécaud". Il signe des comédies musicales comme "le Magicien Musicien" et "Allo la Terre" qui sont également diffusées sur les ondes radiophoniques locales sous forme de feuilleton et disponibles en livres-CD. Aujourd'hui, il nous présente diverses œuvres faisant la part belle à la musique en particulier **Le combat des Dieux** dont il signe la partition.



Frédéric Révérend

Né en 1956, titulaire d'un diplôme de langue de l'université de Stockholm et d'un master de recherche de l'Institut Protestant de Théologie, Frédéric Révérend s'est tourné vers le théâtre comme comédien, metteur en scène puis dramaturge et traducteur. Il est l'auteur de nombreuses pièces dont *L'Affaire Calas et caetera*, actuellement en tournée. Il écrit souvent à partir d'éléments historiques, en s'efforçant d'en extraire la dimension intemporelle de l'expérience humaine. Ecrivain en résidence au château de La Roche-Guyon, la première boucle de la Seine en Normandie lui a inspiré plusieurs œuvres. Son dernier roman, **La drolatique histoire de Gilbert Petit-Rivaud**, mêle histoire et fiction, humour, jeu, intrigues et poésie.



Anne Richard

Visage familier des téléspectateurs pour son rôle dans la série phare de France2, Boulevard du Palais, la comédienne Anne est aussi une auteure que, les enfants vont vite apprivoiser. Après avoir enregistré un double-CD de contes personnels ou universels, la comédienne prend le pari de les narrer sur scène pour ses petits auditeurs. L'univers qu'elle propose est peuplé d'animaux, de forêts ou de mondes aquatiques. Fascinante et lumineuse, pétillante et tendre, Anne Richard excelle dans cet art périlleux. Elle nous présente aujourd'hui « **Martin et les larmes de Sirène** » et « **Petit prince des rues** »



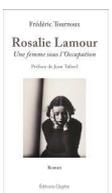
Fred Romanuik

Cet Ebroïcien quadragénaire a surfé jusqu'à nous sur la vague de ses passions adolescentes : il a mis son humour et sa passion pour les interventions radiophoniques au service de son évolution professionnelle. Des premières radios associatives d'Evreux à Skyrock, antenne nationale, de Radio Campus à Strasbourg à la fréquence d'RVS Rouen, il a cheminé jusqu'à ce poste d'animateur radio sur France Bleu où il officie depuis juillet 2001.



Frédéric Tournoux

est professeur de lettres. Il publie, en 1980, un recueil de poèmes, **Les Frénésies**, qu'il envoie à Philippe Soupault. Celui-ci l'encourage à écrire. Il rédige alors un roman **Une saison grise**, dont le personnage principal est un non-voyant. De 2002 à 2005, il intervient à la Maison d'arrêt de la Santé, à Paris, où il donne des cours de français et anime, auprès des détenus, un atelier de poésie.. Il achève en 2011 une vie romancée de **Mademoiselle Rachel**, célèbre tragédienne du XIX^e siècle puis un ouvrage sur l'**Aiglon**, et **Aveugle**. **Rosalie Lamour** retrace la vie d'une jeune femme sous l'occupation





**La Marmite à Mots /
Caroline Triaureau**

est née en juin 2015, sous le ciel du Havre en Normandie. Son souhait est de permettre à tous les petits Marmitons et Marmitonnes de goûter au plaisir de lire, d'apprendre et de rêver grâce à une approche à la fois ludique, originale et pédagogique de la littérature. Qu'ils découvrent la beauté des mots, la magie des histoires qui se font et se défont au fil des pages. Qu'ils aient envie de prendre un livre, de l'ouvrir, de le lire. De le partager, sait-on...? Le livre, c'est la voie de la liberté, de leur liberté, « une porte ouverte vers un monde enchanté ».. Caroline Triaureau en sera l'ambassadrice pour ce salon.



Krystin Vesterälen

est conteuse et auteure. D'origine belge elle demeure en Normandie. Elle se passionne pour les traditions orales, les contes, les légendes, et les récits traditionnels.

A travers ses livres elle retranscrit ce patrimoine oral de l'humanité.

Elle écrit aussi des contes contemporains, des albums jeunesse illustrés.

Elle participe régulièrement à des concours littéraires.



Notre Libraire



Valérie Petit

**De la librairie « Au marque page »
15 Place Nicolas Poussin, 27700 Les Andelys
02 32 54 00 22**

Et pour les p'tit loups...



www.sarl-jegado.fr

JEGADO

Le juste choix pour vos travaux

Chauffage Electricité Plomberie
Spécialiste en Energie Renouvelable

BOUCHERIE

EPICERIE



CHARCUTERIE

TRAITEUR

Meubles *depuis 1856*
PARMENTIER



60-66 rue Marcel Lefèvre - 27700 LES ANDELYS

Tél. : 02 32 54 11 28

www.meublesparmentier.com

Créa
pub

communication

TOUS
SUPPORTS
PUBLICITAIRES

Cathie OLDRA

06 66 78 49 37

contact@creapubcommunication.fr



3 rue Henri DELAVIGNE

27940 Notre dame de l'Isle

Tél : 09.75.75.41.88 - Fax : 02.32.51.68.98

SARL au capital de 15000 euros

SIRET 519 295 240 00013 APE 4391B

BOULANGERIE

La Baguette Magique

PÂTISSERIE

75 bis grande rue
27940 PORT-MORT
tel: 02.32.52.38.40



8, Rue Georges Mauger

Pressagny le Val

27940 Notre-Dame de l'Isle

Tél : 02.32.53.45.520

Mail: masset_xavier@orange.fr

- Construction de charpente
- Bow window
- Agrandissement
- Garage
- Abri bois

- Véranda
- Charreterie
- Bucher
- Patio
- Plancher porteur...

Pour nous contacter: <http://www.entreprise-masset.com/contact.php>

B. LORAILLER

06 14 80 70 94

FENETRES & PORTES PVC / BOIS / ALU
NEUF et RENOVATION
PORTES DE GARAGE SECTIONNELLES
AMENAGEMENT DE COMBLES
ISOLATION - CLOISONS - PARQUETS

10, rue de la Ceriseraie - 27940 NOTRE DAME DE L'ISLE
Fax : 02 32 52 47 60 - bernard.lorailler@wanadoo.fr
Siret 392 074 274 00029 - APE4331Z

Remerciements...

En premier lieu, un grand merci à l'équipe des bénévoles sans lesquels rien ne serait possible. Tour à tour, VRP, rédacteurs, colleurs d'affiches... Ils ont fourni un travail énorme! Enfin, le jour J ils seront présents pour faire de ce week-end un évènement exceptionnel! !

Merci aux collectivités et associations locales :

Les mairies de Notre Dame de L'Isle, de Pressagny l'Orgueilleux et d'Hennezis, pour leur soutien financier

Les comités des fêtes de Notre-Dame de l'Isle, Pressagny-l'Orgueilleux et Port-Mort pour le prêt de matériel et leur soutien logistique.

Le conseil départemental pour son aide conséquente

Merci à notre libraire :

Valérie Petit de la librairie « Au Marque Page » aux Andelys

Merci à Elisa Martin

Pour la conception de notre belle affiche

Merci aux mécènes et partenaires :

Le Crédit Agricole, le comité d'entreprise de la SNECMA, l'auto-école « Vernon conduite », les artisans et commerçants (AC couverture, A2C Masset, la Baguette Magique, les meubles Parmentier, B. Lorailler, Créapub, EVB boucherie, L. et O. Jégado, les propriétaires des chambres d'hôtes Une Vie en Rose et le clos Saint Paul), l'entreprise ACO, le Bateau Atelier de la maison Bonnard, nos conteuses bénévoles (Catherine Morin et Hélène Recher), L'association « lire et faire lire » la bibliothèque sonore de Vernon et l'association des « donateurs de voix », la bibliothèque départementale de prêt de l'Eure, la SADN,

Merci enfin aux médias qui assurent notre promotion



Ma page d'autographes